

CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES

1. Identificación y relación de las categorías gramaticales de la flexión nominal y verbal.
2. Conocimiento de un vocabulario básico (unas 250 a 300 palabras).
3. Relación etimológica de palabras de uso corriente en la lengua materna con los términos latinos de que derivan.
4. Identificar estructuras sintácticas: los sintagmas nominales y preposicionales y los nexos coordinantes y subordinantes.
5. Traducción literal de frases o textos sencillos.
6. Nociones básicas sobre cultura clásica y la civilización romana

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.- Situar la lengua latina, tanto espacial como temporalmente, y conocer su evolución hasta las lenguas románicas.
- 2.- Dominar la lectura y escritura del latín.
- 3.- Conocer las formas nominales, pronominales y verbales regulares (formas personales en voz activa y pasiva) y las funciones básicas de declinaciones y conjugaciones y explicar su correspondencia con el español y con otras lenguas que se cursan en Bachillerato.
 - 4.- Identificar correctamente las estructuras sintácticas básicas del latín (elementos de la oración simple, concordancia, funciones básicas de los casos y preposiciones, oraciones compuestas de uso más frecuente y menor complejidad: coordinadas, subordinadas sustantivas y de relativo) y explicar su correspondencia con las españolas.
 - 5.- Analizar morfosintácticamente y traducir correctamente al español textos latinos de mínima dificultad sin diccionario y realizar la retroversión al latín de frases sencillas con estructuras básicas.
 - 6.- Comentar formal y conceptualmente textos, bilingües o traducidos, que informen sobre el sistema de valores de la civilización romana y comparar estructuras sintácticas de la lengua latina y de las lenguas modernas que se estudian en Bachillerato, especialmente la española.
 - 7.- Reconocer palabras de origen latino en el léxico de las lenguas habladas en España y analizar su evolución fonética, morfológica y semántica.
 - 8.- Reconocer prefijos y sufijos en palabras de textos latinos sencillos y de clara relación etimológica con las lenguas de uso e identificar expresiones latinas incorporadas al lenguaje habitual.
 - 9.- Establecer el significado del léxico básico en un texto latino original dotado de unidad significativa, inferir el significado de otras palabras por su contexto inmediato y explicar la relación entre distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los medios que se utilizarán para la evaluación del proceso de aprendizaje serán:

- Controles periódicos: práctica de traducción sobre textos.
- Observación directa del alumno que permite hacer un seguimiento de su trabajo individual (siempre que el número de alumnos permita aplicar este criterio con rigor).
- Elaboración de trabajos sobre temas monográficos o ejercicios de control de lecturas opcionales y obligatorias. Se limitará el número de las primeras y serán recomendadas, sobre todo, a los alumnos que necesiten compensar su calificación en las pruebas de traducción.

Más específicamente, los procedimientos y su relación con las capacidades que se pretende desarrollar:

a. Identificar en textos latinos sencillos, originales o adaptados, los elementos básicos de la morfología nominal y verbal y de la sintaxis de la frase.

El alumno ha de ser capaz de aplicar el método deductivo reconociendo los componentes morfológicos a partir de los modelos aprendidos y de la comparación / contraste con su lengua materna.

Ejercicios con los que evaluar el aprendizaje de los contenidos lingüísticos son a modo de ejemplo:

- Reconstruir la flexión de una palabra a partir de un paradigma.
- Reconocer las funciones sintácticas de palabras en diferentes casos.
- Identificar sintagmas y funciones dentro de una frase.

b. Traducir a la lengua materna textos latinos, originales o elaborados, preferentemente narrativos, con la mayor fidelidad posible.

Se pretende comprobar la capacidad de reconocimiento y relación de estructuras morfosintácticas entre el latín y la lengua materna. Se hará traducción sin diccionario de textos sencillos y breves que se irán graduando en complejidad. En un primer nivel la versión será muy apegada al texto original, muy literal para facilitar además la comparación de las estructuras morfosintácticas entre la fuente y el texto elaborado.

c. Reconocer en el léxico de las lenguas romances habladas en la Península y en palabras de clara relación etimológica, su origen latino y su evolución fonética, morfológica y semántica.

Se trata de comprobar si el alumno es consciente del parentesco entre el latín y las lenguas de su entorno geográfico próximo y si ha asimilado el hecho de la evolución como algo intrínseco a la propia historia de las lenguas. Ejercicios que se proponen para comprobar el grado de asimilación de estos conceptos son:

- Relacionar palabras españolas con sus correspondientes latinas.
- Reconstruir el término latino a partir del derivado en la lengua materna.
- Identificar los cambios producidos en el curso de una evolución.

d. Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano y de su presencia en la Península Ibérica y reconocer las huellas de la cultura clásica en diversos aspectos de la civilización actual.

Se pretende que el alumno sea capaz de extraer de los contenidos culturales los elementos grecolatinos que están presentes hoy día en los diferentes campos de la cultura occidental (literatura, astronomía, arte, ciencias...) El alumno deberá demostrar su capacidad de seleccionar y contrastar información en fuentes diversas.

Pueden proponerse como ejercicios:

- Trabajo de investigación sobre un aspecto concreto.
- Búsqueda y recopilación de referencias al mundo clásico en la prensa y publicidad.
- Lecturas de obras de autores clásicos como "*Aulularia*" y "*Anfitrión*" de Plauto, una selección de cantos de la *Eneida* de Virgilio y de *Las Metamorfosis* de Ovidio.

Los trabajos escritos permitirán, además, analizar la capacidad creativa del alumno en la búsqueda, recopilación y sistematización de la información, así como su grado de corrección en la expresión oral.

e. Actitud positiva y participativa en clase. El número reducido de alumnos permite realizar una observación y evaluación diaria de su trabajo en el aula y en casa. La observación será el procedimiento empleado en la valoración de actitudes como hábito de trabajo continuo, concentración, participación, esfuerzo por superar las dificultades y puntualidad en la entrega de los trabajos y tareas encomendadas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Teniendo en cuenta que los alumnos de 1º de Bachillerato han elegido como optativa latín y no como materia de modalidad, hay que hacer una revisión de los criterios de calificación, en el sentido de equilibrar en el baremo los contenidos lingüísticos y culturales, y, dentro de los primeros, de dar mayor protagonismo al léxico:

- Interpretación de un texto latino en prosa
- Análisis morfosintáctico
- Léxico: derivación y evolución fonética
- Civilización y cultura latina
- Actitud atenta en el aula, trabajo en casa /asistencia

Para obtener una calificación positiva hay que conseguir, al menos, la mitad del porcentaje en el análisis morfosintáctico y traducción y haber entregado todos los trabajos propuestos. Se dará a los alumnos una relación de obras latinas de lectura opcional de las que se hará control. Estas lecturas podrán matizar hasta en un punto la nota global de curso.

Recuperación

Dado que la evaluación es continua, no habrá pruebas de recuperación específicas, lo que no obsta para que se dé al alumno, en todo momento, indicaciones sobre cómo mejorar los resultados obtenidos.

VI. CONTRIBUCIÓN AL PLAN GENERAL DE FOMENTO DE LA LECTURA.

NIVEL: 1º Bachillerato **ASIGNATURAS:** Latín.

ACTIVIDADES y TEMPORALIZACIÓN:

1. Lectura y comentario en clase de una tragedia griega y comedia latina a cuya representación los alumnos podrán acudir dentro del programa del Festival Grecolatino de Clunia.
2. Lectura de “*Héroes de Roma en la Antigüedad*” de J.P Andrevon.
3. Elaboración de un periódico sobre temas de civilización latina dentro de la convocatoria de “El País de los Estudiantes”, si procede.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Que los alumnos desarrollen su competencia lingüística -comprensión lectora y expresión escrita- a partir de la lectura y comentario de textos clásicos, tanto en su traducción del original, como adaptados.
- Que los alumnos enriquezcan su vocabulario, conozcan el origen etimológico de los términos derivados del griego y aprendan a utilizarlos con propiedad.
- Que los alumnos amplíen sus conocimientos sobre la literatura clásica –en especial, griega y romana- y así puedan discriminar y valorar su pervivencia en nuestra cultura occidental.
- Que los alumnos disfruten de la lectura de los textos clásicos, acercándoselos desde el propio contexto de creación y recepción de los mismos.

B. Actividades más directamente vinculadas con el tema vertebral del Plan General de Fomento de la lectura de este curso: *Aprender disfrutando*.

1. Programación de un espectáculo lúdico sobre algunos mitos griegos que previamente se comentarán en clase.

