



**radios escolares educativas**

**PROYECTO LA RADIO  
NOS UNE.**

**CREACIÓN DE RED DE  
RADIOS ESCOLARES  
EDUCATIVAS**

**EVENTO WORL RADIO  
DAY 2019**



**La Radio Nos Une** surge en Valladolid fruto de la inquietud de una serie de profesionales de la enseñanza que hemos apostado por el uso de la radio escolar como herramienta educativa.

El proyecto persigue crear redes de participación, intercambio y aprendizaje intercentros utilizando la radio como vehículo de participación y centro de creación autónoma de nuestro alumnado.

## QUÉ NOS APORTA LA RADIO

Tenemos el convencimiento de que la radio no es una actividad complementaria sino todo lo contrario: es una herramienta multidisciplinar y versátil, un espacio en el que toda actividad escolar tiene cabida:

- Es capaz de integrar todas las áreas curriculares y todos los temas que interesan al alumnado fomentando la investigación y el análisis.
- Permite involucrar a toda la comunidad educativa y por tanto fomenta la inclusividad, la cohesión social, la interacción con el entorno y los valores democráticos y sociales.
- Desarrolla todas las competencias educativas:
  - Especialmente la comunicación lingüística en cualquier idioma tanto desde el punto de vista oral como escrito usando una amplia gama de actividades como revisar y mejorar textos orales y escritos, elaborar guiones, redactar noticias, producir entrevistas o desarrollar debates en directo.
  - Utilizando métodos científicos de investigación, justificación y análisis.
  - Utilizando siempre las nuevas tecnologías en su realización.
  - Desarrollando la iniciativa emprendedora y las capacidades de organización y gestión.



- Necesariamente se trabaja en equipo fomentando habilidades de comunicación interpersonal, aprendizaje constructivo y resolución de conflictos.
- Por su propia naturaleza constituye un Aprendizaje Basado en Proyectos que implica formularse preguntas, buscar respuestas y construir su propio aprendizaje creando un producto final radiofónico.

Y, sobre todo, supone un modo de trabajo dinámico, estimulante y creativo en el que el alumnado es el propio protagonista de su aprendizaje reflejando sus ideas, opiniones y vivencias.

Utilizando la radio queremos conseguir ciudadanas y ciudadanos democráticos y solidarios, reflexivos y críticos, autónomos y responsables, creativos e imaginativos.

Queremos que imaginando el mundo contribuyan a mejorarlo.

## **OBJETIVOS DEL PROYECTO.**

- Unir a todas las emisoras que lo deseen en una plataforma común de intercambio, participación y aprendizaje.
- Dar visibilidad a las actividades que se realizan en los centros, al trabajo de nuestro alumnado.
- Fomentar la creación de emisoras escolares en otros centros.
- Realizar programas conjuntos sobre un mismo tema o efeméride.
- Realizar encuentros entre las emisoras que forman la red, preferentemente en torno al Día Mundial de la Radio.
- Organizar actividades conjuntas entre distintas emisoras.



# NUESTRO ENCUENTRO ANUAL: EL DÍA MUNDIAL DE LA RADIO

Queremos que cada 13 de febrero nuestro alumnado se sienta orgulloso del trabajo radiofónico que hacen durante el año, por eso organizamos una jornada de encuentro con actividades y talleres en los que además de aprender podrán confraternizar y conocerse, culminando en un macroencuentro de emisoras: nuestra particular fiesta de la radio.

## DÍA MUNDIAL DE LA RADIO 2019.

El encuentro tendrá lugar en el Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA)

Participarán todas las emisoras actualmente en la red

- Estación JdeK\_IES Juana I de Castilla\_Tordesillas
- Hablando Clarete\_IESO Cigales\_Cigales
- Las Voces del Cega\_CEIP Rosario Pereda\_Viana deCega
- Onda Pinar\_IES Pinar de la Rubia\_Valladolid
- Radio Galileo\_IES Galileo\_Valladolid
- Radio La Piña \_CEIP Tierra de Pinares\_Mojados
- Radio Picassete\_CEIP Pablo Picasso\_Valladolid
- ((ZRaDiO))\_ IES Zorrila\_IES Arca Real\_IES Parquesol\_Valladolid



## **PARTE I: TALLERES.**

**9'30 - 11 horas.**

Se realizarán 11 talleres para los alrededores de 250 alumnos y alumnas asistentes todos ellos relacionados con la actividad radiofónica.

Cada taller contará con la colaboración desinteresada de un profesional de la radio apoyado por un profesor del proyecto.

Como ponentes contaremos con la presencia de: Juan Carlos Amón, Clara Saavedra, Paco Alcántara, Juan José López, Kai, ... a los que agradecemos desde aquí su generosa contribución al proyecto.

1. **La radio musical 1**
2. **La radio musical 2**
3. **Mesa de mezclas 1**
4. **Mesa de mezclas 2**
5. **Radio deportiva 1**
6. **Radio deportiva 2**
7. **Radio deportiva 3**
8. **Entrevistas 1**
9. **Entrevistas 2**
10. **Locución**
11. **Edición de audio**

## **PARTE II: MACROPROGRAMA EN DIRECTO.**

Será un programa planteado, preparado y realizado por el alumnado de todas las emisoras participantes: desde la conducción del programa, presentaciones, entrevistas, música en directo, etc.

### **PRIMERA PARTE. 11'30 - 12'30.**

**11'30 - 11'31" Sintonía** del Evento, compuesta por nuestro amigo y colaborador **Agustín Javier Lázaro Santos** (presidente de la Asociación Pro Música de Valladolid)

**11'31 - 11'33".** (2 min) **Presentación general** del programa a cargo de nuestros dos conductores. Un locutor del IES Zorrilla de JZRadio y uno de Radio La Piña del CEIP Tierra de Pinares de Mojados.



**11'33 - 11'53"** (unos 20 minutos). **"Esta es la radio que hacemos"** cada una de las 9 emisoras nos contará en 2 minutos cómo se hace radio en sus centros.

**11'54 - 11'57"**. Música en directo: **Cover de Adèle "Set Fire to de rain"** (Alumnos IES Pinar de la Rubia)

**11'57" - 12'07"**. (10 minutos) Coloquio con **periodistas**: los profesionales opinarán sobre las emisoras escolares y la labor que desarrollan. Entrevistados: **Paco Alcántara de RN, Clara Saavedra de Onda Cero y Javier Cuevas de La Ser.**

**12'08 - 12'18" (10 minutos) Unas palabras de nuestras personalidades políticas y educativas cierran esta primera parte de la emisión.**

**12'19" - 12'21"** Música en directo. **Preludio de Shostakovich para Violín, Cello y piano** (Alumnos del IES Pinar de la Rubia)

## **SEGUNDA PARTE. 12'25 - 13'30.**

Dividida en 7 secciones, cada una realizada mediante la colaboración de dos centros educativos (preferentemente uno de primaria y otro de secundaria).

En cada sección se entrevistarán a invitados de nuestro entorno expertos en el tema a tratar. Cada sección dispondrá de **7 minutos** de tiempo para desarrollarla.

**12'30" - 12'37"**. 1º. **NUESTRO PATRIMONIO**. Entrevista a **Adolfo López Ramiro (alcalde de Mojados)**

**12'37 - 12'44"** 2º. **TEATRO**. Entrevistas a actrices del **Teatro del Azar** y de **Teloncillo**.

**12'44" - 12'47"** Música en directo. **Kai**, alumno de la Escuela de Artes, cantante de por-rock.

**12'48" - 12'54"**. 3º **SOCIEDAD**. Tema; **niños acogidos del Aquarius**.

**12'54 - 13'00"** 4º **EL ALUMNADO HABLA DE CINE**.

**13'00 - 13'04"** Música en directo. Orquesta de cuerda **In Crescendo**. (Alumnos de IES Arca Real y CEIP Allue Morer)

***The Cuckold comes out of the amrey. BSO original de Master and Commander***

**13'05 - 13'11"** 5º **GASTRONOMÍA**- Jesús Pilar Sobejano, gerente de la oficina de turismo de Cigales.

**13'12 - 13'18"** 6º **MÚSICA**. Entrevista a Goyo Veyes miembro de **Celtas Cortos**.

**13'19" -13'25"** 7º **DEPORTES** Sube Juan Carlos Amón (**periodista deportivo** de La COPE).

**13'25 - 13'28"** Música en directo. **Orquesta de cuerda In Crescendo**. (Alumnos de IES Arca Real y CEIP Allue Morer)

***Tango finlandes SATUMAA***