



## ACTIVIDADES PROYECTO LINGÜÍSTICO & PROYECTO ERASMUS+



**IES PINAR DE LA RUBIA**  
**2018/2019**

INTERRCAMBIOS  
IMMERSIONES

JORNADAS  
CULTURALES

ABP

PROYECTOS  
CENTRO

CONCURSOS

# Realización de Inmersiones Lingüísticas e Intercambios

**DICIEMBRE Y FEBRERO**

**Intercambio Erasmus+ con Alemania**



**ABRIL**

**Inmersión en Corconte(Burgos)**



**MARZO**

**Inmersión Lingüística en Bath**



**OCTUBRE Y NOVIEMBRE**

**Intercambio escolar con el Lycée Armorin de Crest de Grenoble**

 **La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**- LA**  
**DRO**  
**ME -**  
LE DÉPARTEMENT



**Cité scolaire François-Jean Armorin**



**académie**  
**Grenoble**

MINISTÈRE DE  
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE  
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE



# JORNADAS CULTURALES Y ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ORAL

**CODEWEEK: Semana de la programación informática 2º trimestre. OCT 2018**



**BATALLA DE GALLOS  
25 NOV 2018**



**Karaoke en Castellano, francés, inglés, italiano, japonés y rumano. DIC2018**



**“Dramatización de cuentos” en una residencia de la tercera edad. DIC 2018**



**Fin de la Primera Guerra Mundial. ENER02019**



**MANIFIESTO ESCUELAS SEGURAS. 20 MAYO**



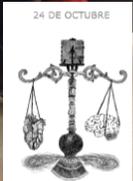
# (Continuación) CELEBRACIÓN DE DÍAS D

26 SEPTIEMBRE



EUROPEAN DAY OF LANGUAGES

DÍA DE LA BIBLIOTECA  
26 OCT2018



BATALLA DE GALLOS  
POR LA PAZ 2019

Día contra La VIOLENCIA DE GÉNERO NOV2018

19/11/2018 What we do: Ending violence against women | UN Women – Head

Home What we do

Ending violence against women

Photo: UN Women/Fatma Elzahraa Yassin

Violence against women and girls is a grave violation of human rights. Its impact ranges from immediate to long-term multiple physical, sexual and mental consequences for women and girls, including death. It negatively affects women's general well-being and prevents women from fully participating in society. Violence not only has negative consequences for women but also their families, the community and the country at large. It has tremendous costs, from greater health care and legal expenses and losses in productivity, impacting national budgets and overall development.



Semana de la Ciencia  
Divisibilidad- Sophie  
Germain. NOV 2018-



FEBRERO 2019

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

11 de febrero

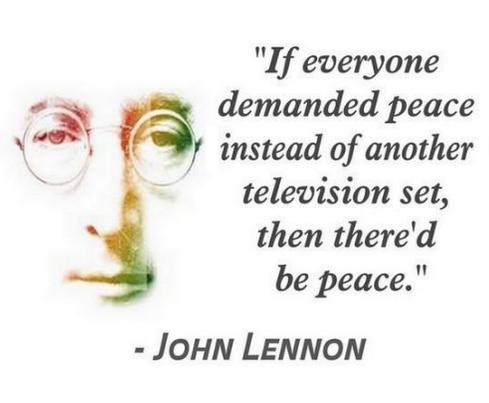
#enclase11F

@11defebreroES

Charla / Conferenciante	Fecha / Hora
<b>OC 2018 y 2019 y 2020 y ...</b> Inés Rodríguez Hidalgo Directora del Museo de la Ciencia de Valladolid	Martes, 5 de febrero de 2019 De 12:20 a 14:10
<b>Mujeres científicas: grandes descubrimientos que cambiaron el mundo</b> Diana Maté y Jorge Bravo Investigadores del Centro de Biología Molecular "Severo Ochoa" de la Universidad Autónoma de Madrid	Viernes, 8 de febrero de 2019 De 10:10 a 11:00
<b>Ciencia y Tecnología en una sociedad con valores éticos</b> Carmen Duce Díaz Oficina de Cooperación Internacional para el Desarrollo e investigadora del Grupo de Energía, Economía y Dinámica de Sistemas de la Universidad de Valladolid	Jueves, 14 de febrero de 2019 De 12:20 a 13:15

# CELEBRACIÓN DE DÍAS D 2019

## Día Internacional por LA PAZ ENERO 2019



## DÍA MUNDIAL DE LA RADIO 8 FEB 2019



## Celebración del Día Mundial de la MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA. FEBRERO 2019

#iprmat En @lesPinarOficial @educacyl centro #11F2019 asistimos a la charla "Ciencia y Tecnología en una sociedad con valores éticos" por Carmen Duce @carmenduce @Cooperacionuva @11defebreroES #womeninSTEM #DiaDeLaMujerYLaNiñaEnLaCiencia @hvaldesglez @MCienciaVLL @UAM\_Madrid



## Lectura manifiesto por EL MEDIO AMBIENTE. ABRIL 2019



## DÍA DE EUROPA 9 MAYO



# SALIDAS EXTRAESCOLARES CULTURALES

SEMINCI OCT 2018



MUSEO DEL CUENTO URUEÑA



TEATRO EN INGLÉS

**F**riday 29th March 2019

With irony and great humour, through the suspense of an extreme situation we explore the theme of Immigration. We will see three parallel stories designed to provoke our thoughts about the future of Europe and the world in a climate of protectionism and the reinforcement of national identities.

2018 SECONDARY, BACHILLERATO and ADULTS 2019

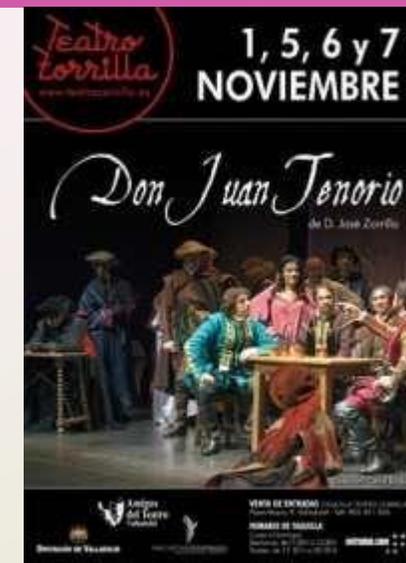
DRAMATIZACIÓN DE CUENTOS



TEATRO: "CARTAS DEL EMPERADOR"



TEATRO LA CELESTINA Y DON JUAN TENORIO



# SALIDAS EXTRAESCOLARES CULTURALES

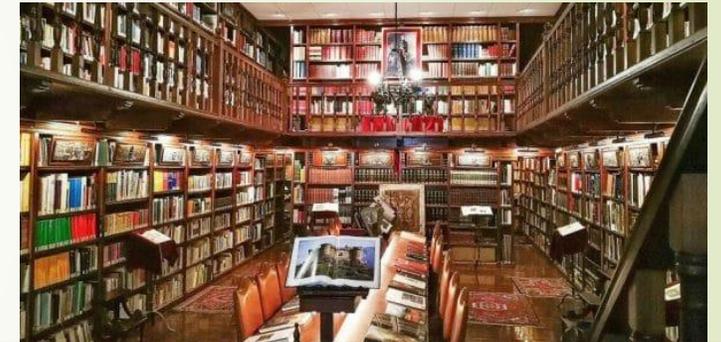
**FACULTAD DE FÍSICAS SOBRE  
“ELECTROMAGNETISMO”**



**OBSERVATORIO  
ASTRONÓMICO DE TIEDRA**



**VISITA DE BODEGAS  
MOCÉN EN RUEDA ,  
ALUMNOS ERASMUS+**



**Talleres ETSAVA  
“Espacios de ingenio” en el LAVA**



**LABORATORIO DE  
HIDRÁULICA DE LA  
PRESA DE RICOBAYO**



**VISITA AL MUSEO DE  
ANATOMÍA. UNIV.  
VALLADOLID**





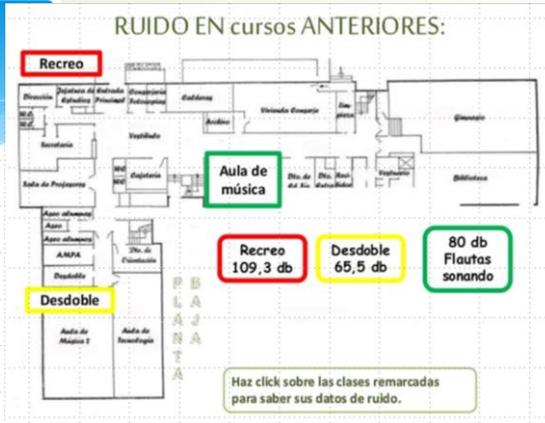
# Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

## CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

### Consecuencias del ruido

Por encima de 65 dB por el día y 55 dB por la noche comienzan los problemas de salud:

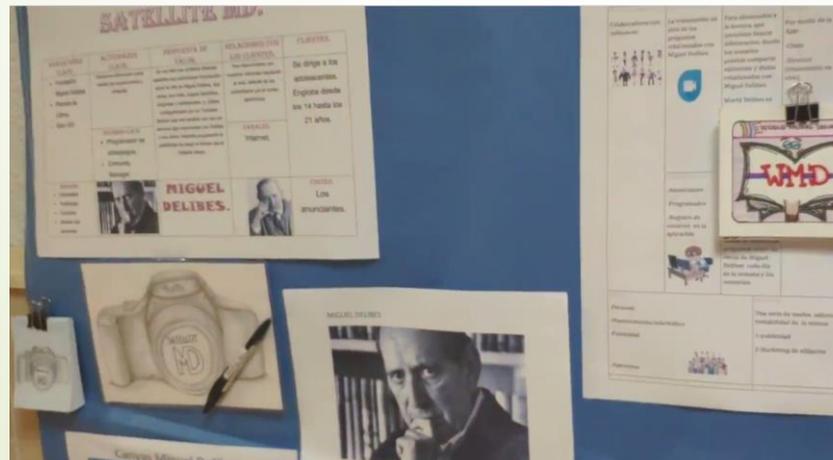
- Insomnio
- Estrés
- Depresión...



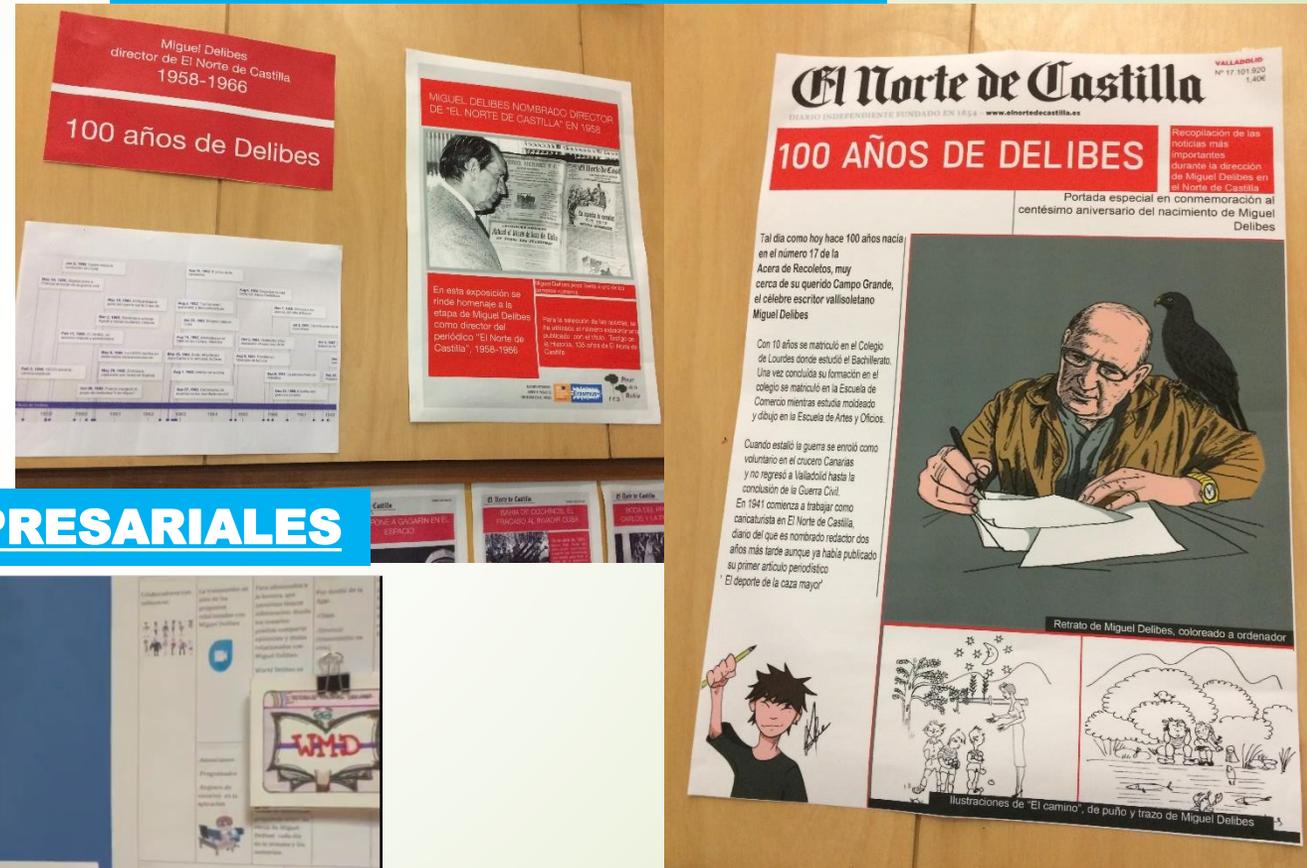
## MIGUEL DELIBES Y LOS SERES VIVOS



## PROYECTOS EMPRESARIALES



## DELIBES DIRECTOR DEL NORTE DE CASTILLA





# PROJECT BASED LEARNING (BPL)

## 1° ESO: Traditional Games

**Rules**

1. There are four downhill races, three for men and one for women with a maximum of 14 runners for each.
2. The masters of the ceremony starts the event shouting...ONE to be ready, TWO to be prepare ( in this moment they throw the cheese ) and THREE to run and catch the cheese
3. Then the runners run down the hill to catch the cheese.



Erasmus+ logo and text: ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN DE LA CIUDADANÍA DE EUROPA

**CHEESE ROLLING**



Made by Elena Arranz, Sandra Díez and Alvaro Escudero

Erasmus+ logo and text: Pinar de la Rubia

**How to play?**

Players take turns in a clockwise order. The highest throw of the die starts. Each turn, a single dice is the first to start.

This game is played with two dices and four pawns per player. Dice cops are optional, but most games sets inside them. As in Parchis, the objective is simple: players compete on leading their fourpawns out of their nest, around the whole board, into the color track and you can eat each other by stopping in the same pigeonhole that coincide with other players.

The first person to collect their own pawns wins the game.



**Parchis**



Made by Emma Cortázar and Óscar Iglesias  
les Pinar de la Rubia  
1° ESO B

Erasmus+ logo and text: Pinar de la Rubia

**• The story of the frog game**

- There are those who attribute the origin of this game to an ancient inca legend. In this culture the toads were revered for their magical powers. On holidays, pieces of gold were thrown into the lakes, and if a toad jumped and ate the piece, it became gold and the shooter was granted a wish.

**• How many people can play?**

The number of players is unlimited but the minimum is 2



**• The rules**

- Each player will throw the cards consecutively, once their turn is completed, the score reached is counted.
- Only tabs entered by the valid holes are counted.
- It will be launched in turns until a player reaches a score equal to or higher than agreed upon in his turn. If the game round is over, one or several players have matched or exceeded the agreed score, the player who has obtained a higher score will win or in case of a tie, a new pitch will be made among the finalists.
- Once the chips are thrown, under no circumstances will you be able to re-launch chips regardless of where they have fallen.
- It is forbidden to approach, distract or cross when a player is throwing.
- The highest score is obtained by entering a token into the mouth of the Toad / Frog, if it happens is usually shout: Toad? Frog!
- Depending on the number of players you can divide the chips between them at the time of starting the game or as stated, each player will have all the chips to beat their opponents.

## 3° ESO: Microplastics in our Daily Life

**ARE YOU EATING PLASTIC FOR DINNER?**

Project made by: Daniel Martín Pallín



Erasmus+ logo and text: IES PINAR DE LA RUBIA, Comunitat per al programa Erasmus de la Unió Europea

**DANGER OF MICROPLASTICS**

In a particular zone in the Pacific Ocean a new continent has been born, a mass of plastic like the size of Europe.



Made by Daniel Fogue Villarreal

3ºD



**MICROPLASTICS**

The problem of plastics in the world.

Humanity's use of plastic is widespread!

It is polluting our lands and oceans but it can also be found in the food we eat and the water we drink.



This means it is also affecting our own biology.

Erasmus+ logo and text: Pinar de la Rubia, Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

**What are the Microplastics?**

Microplastics are very small pieces of plastic that pollute the environment. Microplastics aren't a specific kind of plastic, but rather any type of plastic fragment that is less than five millimeters in length.

In this picture appear a piece of Microplastic.



In this picture we can see pieces of Microplastic

**Problems of Microplastics**

Analyzing the seas and the oceans of the world, they found out that our seas are contaminated by 4000 microplastics per square meter.



In this photo we can see a sea of America contaminated by microplastics

# CONCURSOS (En colaboración con el AMPA en los realizados en el IES PINAR DE LA RUBIA)

## Torneo: DEBATE ECONÓMICO OCTUBRE



## CONCURSO JEROMÍN



## Concurso ENIGMAS MATEMÁTICOS (En colaboración con el AMPA)

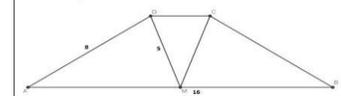
### ¡PARTICIPA! Enigmas Matemáticos

#### • Nivel 1

- ¿Qué es un número polidivisible? Pon ejemplos.
- Comprueba que el número 360852865098400766036725 es un número polidivisible. Ayuda: necesitarás conocer las reglas de divisibilidad de los números, del 2 hasta el 25.

#### • Nivel 2

En un trapecio isósceles ABCD siendo  $BC = DA = 8$  la medida de los lados no paralelos y  $AB = 16$ . Sea M el punto medio de dicha base y  $MC = MD = 5$ . Halla la medida de la otra base.



## CONCURSO MICRORELATOS "Mar de Plástico"



## CONCURSO DE COCA COLA 1º Y 2º TRIMESTRE



## CONCURSO CARTELES ARTÍSTICOS Erasmus+



# CONCURSOS

**OLIMPIADA DE FÍSICA  
FEBRERO**



**OLIMPIADA DE QUÍMICA  
MARZO**



**CANGURO MATEMÁTICO**



**CONCURSO CIENCIA (Universidad Burgos)**



**JUVENES TRANSLADORES**



# PROYECTO ERASMUS+

## CONSTRUYENDO PUENTES EN VEZ DE MUROS

### ACTUACIONES PARA EL PROYECTO

ERASMUS+  
Construyendo Puentes en lugar de Muros

IES Pinar de la Rubia (Valladolid) - Kaufmännische Schule (Heidenheim)

ONDA PINAR

PROYECTOS PATRIMONIO CULTURAL

DEBATES

REDES SOCIALES

Erasmus+

SOSTENIBILIDAD

MOVILIDAD ESCOLAR

CONVOCATORIAS

CALENDARIO

SELECCIÓN ALUMNOS

REUNIONES

DOCUMENTOS

EMPAREJAMIENTOS

Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

### CREACIÓN DE UN BLOG

<https://bridgesinsteadofwalls.blogspot.com/>

**BRIDGES INSTEAD OF WALLS**

Puentes en vez de muros / Brücken statt Mauern

Proyecto Casas europeas European houses Programa de radio

European House 7

["House human rights"](#)

**Greek Democracy**  
Although there are some previous examples of primitive democracy in other parts of the world, the creation of democracy is attributed to the ancient Greeks around the fifth century BC.  
We all know how current democracy works, but what we now know as democracy has nothing to do with what the Greek democracy was like, the pioneer democracy. The main differences are:  
• Greek democracy was not based on trusting people who argue and approve new

With the support of the Erasmus+ Programme of the European Union

IES PINAR DE LA RUBIA

KSH Kaufmännische Schule Heidenheim

Tweets por @Erasmus\_Project

### PROGRAMA DE RADIO DÍA DE EUROPA



# (Continuación) PROYECTO ERASMUS+ CONSTRUCCIÓN DE CASAS EUROPEAS

**CASA DE LA HISTORIA**



**CASA DE LA CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA**



**CASA DE LA MÚSICA**



**CASA DE LA ECONOMÍA  
SOSTENIBLE**



**CASA DE LOS VALORES ÉTICOS Y  
FILOSOFÍA**



**CASA DE LA  
LITERATURA**



**CASA DE LA GASTRONOMÍA  
Y DEPORTE**



# PROYECTOS DE CENTRO

## RADIO ESCOLAR ONDA PINAR

### FORMACIÓN EN EDICIÓN DE PROGRAMAS DE RADIO



### EMISIONES EN ONDA PINAR



# (Continuación) PROYECTO RADIO ESCOLAR



Copinar Por [Onda Pinar](http://www.ivoox.com/escuchar-audios-onda-pinar_al_3010737_1.html) En [Canal de alumnos del IES Pinar de la Rubia \(VA\)](http://www.ivoox.com/copinar-pinareando-contigo-18-19-13-e1b-english-audios-mp3_rf_32053838_1.html)

[http://www.ivoox.com/escuchar-audios-onda-pinar\\_al\\_3010737\\_1.html](http://www.ivoox.com/escuchar-audios-onda-pinar_al_3010737_1.html)

Programa COPINAR de nuestra radio escolar, que se enmarca en el Proyecto lingüístico, realizado por alumnos dde ESO.

[https://www.ivoox.com/copinar-pinareando-contigo-18-19-13-e1b-english-audios-mp3\\_rf\\_32053838\\_1.html](https://www.ivoox.com/copinar-pinareando-contigo-18-19-13-e1b-english-audios-mp3_rf_32053838_1.html)

[https://www.ivoox.com/copinar-pinareando-contigo-18-19-23-e2ab-english-audios-mp3\\_rf\\_33499620\\_1.html](https://www.ivoox.com/copinar-pinareando-contigo-18-19-23-e2ab-english-audios-mp3_rf_33499620_1.html)

# (Continuación) DÍA INTERNACIONAL DE LA RADIO,

Más de 300 escolares de nueve colegios de la provincia realizan un programa de radio con motivo del día mundial de la radio

<https://www.elnortedecastilla.es/valladolid/escolares-nueve-colegios-provincia-6001710340001-20190213160214-vi.html>



Profesionales de distintos medios han sido los encargados de impartir los once talleres: entrevista, radio musical, radio deportiva, mezcla de sonido...

DÍA MUNDIAL DE LA RADIO

LA RADIO NOS UNE

ree

VALLADOLID

I Encuentro de Radios Escolares de Valladolid

13 de febrero de 2019 \_ de 09:30 a 13:30

LAVA \_ Valladolid

ORGANIZA

COLABORA



# PATRIMONIO NATURALEZA SOSTENIBLE

## CHARLAS SOSTENIBLES SELLO AMBIENTAL



## FOR THE CLIMATE CHANGE



## TRASHTAG CHALLENGE



## RECICLAJE EN EL CENTRO



## NOS MOVEMOS EN BICI





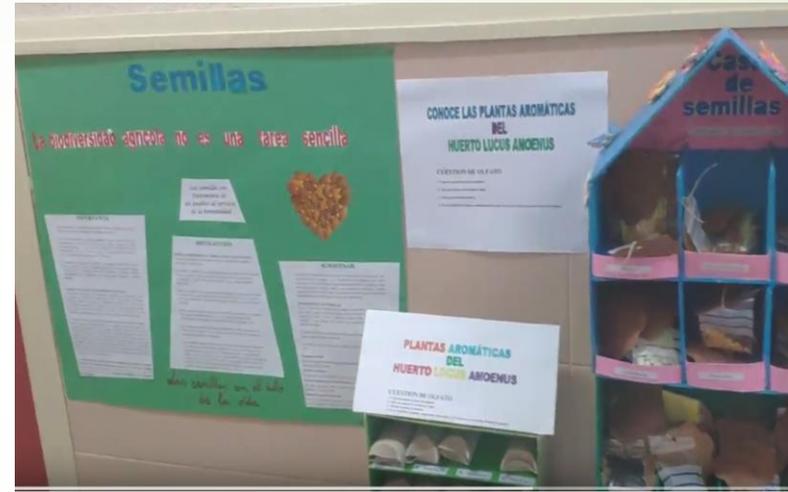
# PATRIMONIO NATURALEZA SOSTENIBLE

## HUERTO ESCOLAR LOCUS AMOENUS

### HUERTO ESCOLAR Y ALIMENTACIÓN SALUDABLE



### CASA DE LAS SEMILLAS



### CHARLAS A ALUMNOS y VISITAS AL HUERTO



# PROYECTO FOMENTO A LA LECTURA

## CLUB DE LECTURA

PLAN DE LECTURA CURSO 2018-2019

¿TE GUSTA LEER?  
¿TE GUSTARÍA COMPARTIR TUS OPINIONES SOBRE UNA LECTURA?

SI CURSAS 4º DE ESO O 1º DE BACHILLERATO, ¡APÚNTATE AL CLUB ESCOLAR DE LECTURA!

LEEREMOS Y REFLEXIONAREMOS SOBRE...

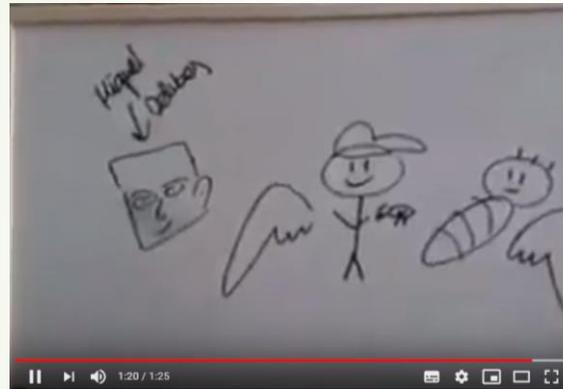
**1984, de GEORGE ORWELL**

¡ANÍMATE Y PARTICIPA!  
¡SOLO HAY 15 PLAZAS!



EL DÍA 16 DE OCTUBRE OS ESPERAMOS A LA HORA DEL RECREO EN LA ENTRADA DE LA BIBLIOTECA  
INSCRIPCIONES: HASTA EL 15 DE OCTUBRE EN CONSERJERÍA DEL EDIFICIO ANTIGUO  
PLAZAS LIMITADAS

## BIBLIOTRÁILER DE LOS SANTOS INOCENTES



## Delibes de Cerca por German Delibes

<https://www.youtube.com/watch?v=rNjQ6RVy4EI&t=47s>

## TIEMPO DE LECTURA

FEBRERO - MAYO 2019

A 4ª HORA  
15 min



TIEMPO DE LECTURA INDIVIDUAL  
DE LIBROS DE LA  
BIBLIOTECA DE AULA

ABRIL  
**26**

BIBLIOTECA  
11:30 A 12:30



FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES

**PRESENTACIÓN DE  
GERMÁN DELIBES  
DE CASTRO**



# PROYECTO PATRIMONIO CULTURAL (EXPOSICIÓN INTERDISCIPLINAR)

## FERIA DE PATRIMONIO

ABRIL 2019



"Conocer nuestro pasado es un punto de partida para entender el presente y construir el futuro"

### PATRIMONIO CULTURAL GENERAL (Vestíbulo)



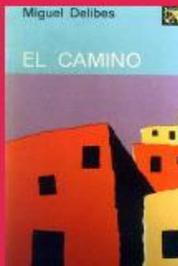
1. Casas europeas: Construyendo puentes en lugar de muros
2. Descenso al Reino de Hades
3. Knowing Spain and its Regions
4. Valladolid Histórico
5. Roman Photo de Valladolid
6. La Semana Santa: Pura maravilla de arte (proyección)
7. Traditional Games



### PATRIMONIO LITERARIO, DE CAMINO A DELIBES (Pasillo a la Biblioteca)



1. "El Príncipe Destronado": Escenas y Cartas
2. "El Tesoro" en Comic
3. "Viejas historias de Castilla la Vieja" (Relatos)
4. "Los Santos Inocentes" (Trailer)
5. "Cinco Horas con Mario" (Monólogos Instagram). Proyección
6. "Señora de rojo sobre fondo gris" (Lectura 2º Bachillerato)
7. Miguel Delibes y otros seres vivos
8. ¿Por qué Miguel Delibes fue un Homo sapiens?



### LA OTRA CARA DE MIGUEL DELIBES (Edificio Bachillerato)

1. Conociendo a Miguel Delibes. (Contexto histórico y cultural)
2. Delibes, director de El Norte de Castilla

### CHARLA "MIGUEL DELIBES DE CERCA" Germán Delibes

26 DE ABRIL en la Biblioteca a las 11.30 hrs



### PATRIMONIO NATURALEZA SOSTENIBLE (Pasillo Música y Tecnología)



1. Efectos de la Contaminación en nuestro patrimonio
2. Espacios naturales protegidos y ZEPAS de Castilla y León
3. La naturaleza amenazada. "Hoy nos lee...los científicos", 25 de abril a las 11.00hrs
4. Microplastics in Water
5. La Casa de las Semillas para nuestro Huerto Escolar "Locus Amoenus"
6. Healthy Diet: Recipes



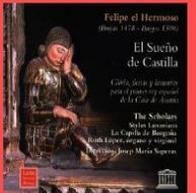
### PATRIMONIO ARTÍSTICO (Pasarela a Bachillerato)

1. Carteles Erasmus+ "Construyendo puentes en lugar de muros"
2. Carteles de Portadas de Libros escritos por Miguel Delibes



### AMBIENTACIÓN MUSICAL

1. Música del Renacimiento de la Corte de Nápoles (1442-1556)
2. El Sueño de Castilla: Gloria, fiestas y lamentos para el primer rey español de la Casa de Austria



Pinar

# PROYECTO PATRIMONIO CULTURAL “DE CAMINO A MIGUEL DELIBES”



**CARTAS A  
MIGUEL DELIBES**

**EL TESORO EN  
COMIC**

**RESOLVIENDO EL  
CUESTIONARIO**



# PROYECTO PATRIMONIO CULTURAL (Continuación) MIGUEL DELIBES

HOY NOS LEEN LOS CIENTÍFICOS  
25 ABRIL



DELIBES PERIODISTA

PROYECTOS EMPRESARIALES

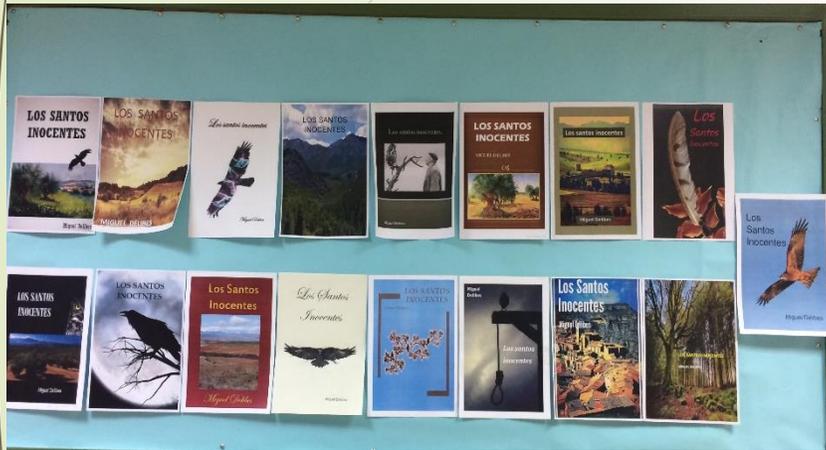
SATELLITE MD.

ASOCIACIONES CLAVE.	ACTIVIDADES CLAVE.	PROPUESTA DE VALOR.	RELACIONES CON LOS CLIENTES.	CLIENTES.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fundación Miguel Delibes.</li> <li>Planeta de Libros.</li> <li>Gian GG.</li> </ul>	<p>Otorgamos información sobre Delibes de manera amena y atrayente.</p> <p><b>RECURSOS CLAVE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Programador de videojuegos.</li> <li>Community Manager.</li> </ul>	<p>Es una web que contiene diversas pestañas que suministran información sobre la vida de Miguel Delibes, sus obras, sus rutas, juegos divertidos, originales y entretenidos, y, vídeos protagonizados por un Youtuber famoso que nos contará una vez por semana algo relacionado con Delibes y sus obras. Además proporciona la posibilidad de elegir el idioma que el visitante desee.</p>	<p>Nos relacionamos con nuestros visitantes mediante la web, a través de los comentarios y/o el correo electrónico.</p> <p><b>CANALES.</b></p> <p>Internet.</p>	<p>Se dirige a los adolescentes.</p> <p>Engloba desde los 14 hasta los 21 años.</p>
<p><b>INGRESOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordenador.</li> <li>Publicidad.</li> <li>Youtube.</li> <li>Salario del personal.</li> </ul>		<p><b>MIGUEL DELIBES.</b></p>		<p><b>COSTES.</b></p> <p>Los anunciantes.</p>



# PROYECTO PATRIMONIO CULTURAL (Continuación) MIGUEL DELIBES

## CARTELES DE LA PORTADA DE “LOS SANTOS INOCENTES”



## ¿POR QUÉ MIGUEL DELIBES FUE UN HOMO SAPIENS?

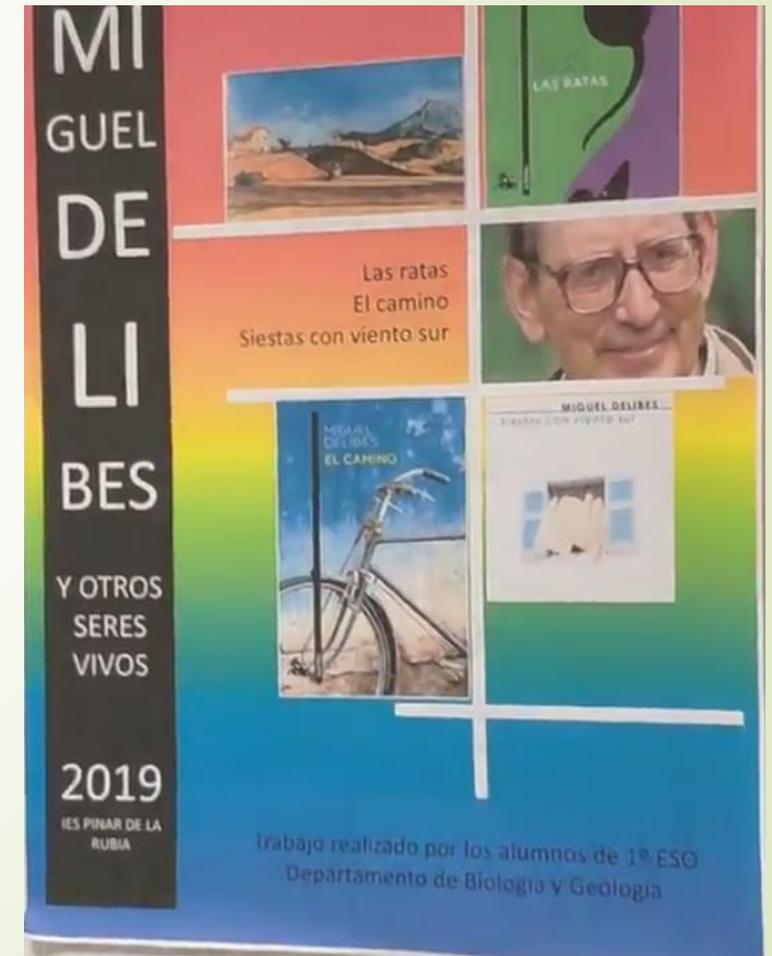
¿Por qué Miguel Delibes fue un *Homo sapiens*?



Puesto que sus células humanas tenían núcleos bien definidos y rodeados por membranas nucleares, Miguel Delibes perteneció al **Dominio Eukaryota**.

La presencia de pulgares oponibles al resto de los dedos, ojos dirigidos hacia el frente, uñas planas y algunas otras características hicieron de Miguel Delibes un ejemplar del **Orden Primates**.

## MIGUEL DELIBES Y OTROS SERES VIVOS



# PROYECTO LINGÜÍSTICO

## OTROS PROYECTOS EN EXPOSICIÓN

### KNOWING THE REGIONS OF SPAIN



### PASEOS POR VALLADOLID



### CASAS EUROPEAS



# PROYECTO LINGÜÍSTICO

## PROYECTOS EN EXPOSICIÓN

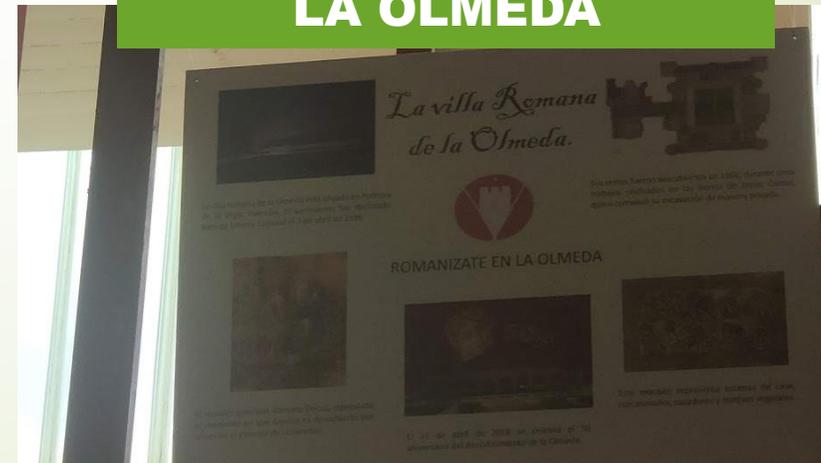
### BAJADA AL REINO DE HADES



### FOTO NOVELA SOBRE VALLADOLID EN FRANCÉS



### LA VILLA ROMANA DE LA OLMEDA



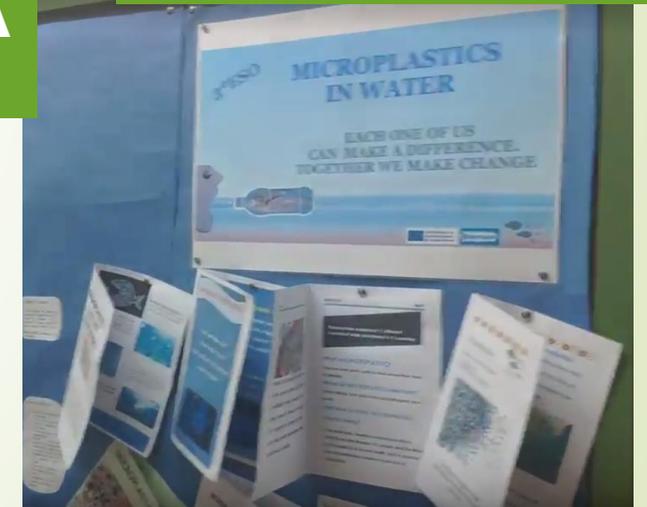
# PROYECTO LINGÜÍSTICO (Continuación) PROYECTOS EN EXPOSICIÓN

## PATRIMONIO NATURAL

ESPACIOS PROTEGIDOS  
DE CASTILLA Y LEÓN  
CONECTA-T

FLORA Y FAUNA  
DE CASTILLA Y  
LEÓN

MICROPLASTICS IN  
OUR DAILY LIFE



# PROYECTO LINGÜÍSTICO EN YOUTUBE



[https://www.youtube.com/watch?v=T\\_WzvOLgYJs&t=22s](https://www.youtube.com/watch?v=T_WzvOLgYJs&t=22s)