



ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3^{ER} TRIMESTRE CURSO 2019-2020

Área/Materia: 1º PMAR

Etapas, Nivel: 2º ESO

Medios de comunicación con alumnos/familias

- Correo electrónico de la Junta y/o correo electrónico alternativo
- Video- conferencia: vía "Hungouts" y "Teams"
- Teléfono.

Contenidos Esenciales

1º evaluación

Concepto de Edad Media, rasgos esenciales que la identifican.
Los reinos germánicos.

La organización socio-económica del mundo feudal.

El Islam, bases religiosas y expansión territorial.

La Península Ibérica: la vida en Al-Ándalus

La formación de los reinos cristianos

2º evaluación

La formación de León y Castilla. Las Cortes de León
La expansión comercial europea y la recuperación de la actividad urbana.
El arte románico y gótico. La cultura en la Edad Media.
El Camino de Santiago.
La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).

3ª evaluación

El Renacimiento y el Humanismo. Arte y desarrollo científico y tecnológico.

Los descubrimientos geográficos de Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.

En lengua la evaluación será continua e integradora y en la tercera se les pedirá haber adquirido los siguientes contenidos esenciales

La palabra. Identificación, empleo y descripción de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

Conocimiento, empleo y apreciación de las normas ortográficas y gramaticales valorando su necesidad en una comunicación eficaz. La sílaba. Esquemas silábicos del español: Diptongos, triptongos e hiatos.

Uso de la tilde, los signos de exclamación e interrogación, del guion, las comillas y el



	<p>paréntesis.</p> <p>Las relaciones gramaticales. Identificación de los grupos nominales, adjetivales, preposicionales, verbales y adverbiales y de las relaciones entre sus elementos para formar la oración simple.</p> <p>Conocimiento, empleo y explicación del sujeto y el predicado en las oraciones activas y pasivas.</p> <p>Identificación de las modalidades oracionales en relación con la actitud del hablante. Los complementos</p> <p>Acercamiento a los géneros literarios y sus rasgos característicos. Diferenciación de los principales subgéneros literarios</p>	
<p>Criterios de evaluación y competencias clave con las que se vinculan</p>	<p>Para recuperar primera evaluación.</p>	<p>Asociados a las competencias clave:</p>
	<p>1. Explicar las características de la Edad Media</p>	<p>CCL, CPAA, CSC,</p>
	<p>2. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos</p>	<p>CCL, CPAA, CEC,</p>
	<p>3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias</p>	<p>CCL, CEC, CSC</p>
	<p>Para recuperar la segunda evaluación</p>	<p>Asociados a las competencias clave:</p>
	<p>4. Analizar la evolución y las relaciones de los estados cristianos musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.....</p>	<p>CCL, CPAA, CSC, CD, CEC, CSC</p>
	<p>5. Explicar el significado de la España de las tres culturas</p>	<p>CCL, CSC, CPAA, CEC, SIE</p>
	<p>Para recuperar la tercera evaluación</p>	<p>Asociados a las competencias clave:</p>
	<p>7. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.</p>	<p>CCL, CCAPP, CEC, SIE, CD</p>
	<p>8. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales</p>	<p>CCL, CCAPP, CEC, SIE,</p>
<p>LENGUA</p> <p>2. Leer, comprender e interpretar textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos expresando la opinión personal sobre la lectura y compartiendo la experiencia de leer por placer.</p>	<p>CCL, CPAA, CEC</p>	



	<p>3. Seleccionar los conocimientos obtenidos de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital, integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.</p> <p>4. Escribir textos en relación con el ámbito de uso, con letra personal y legible, en soporte papel o digital, usando el registro adecuado, respetando las normas gramaticales y ortográficas y valorando la importancia de planificar y revisar el texto.</p> <p>2. Comprender y valorar las relaciones semánticas entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.</p> <p>3. Observar y emplear correctamente las normas ortográficas de escritura.</p> <p>4. Conocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.</p> <p>5. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.</p> <p>7. Reconocer los diferentes tipos de oraciones según la actitud del hablante y sus complementos.</p> <p>8. Conocer la realidad plurilingüe de España y la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos</p> <p>2. Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil.</p> <p>3. Reconocer los géneros y subgéneros literarios con sus rasgos característicos y los recursos retóricos más importantes.</p>	<p>CD, CPAA, CCL,</p> <p>CCL, CPAA, CSC, SIE</p> <p>CCL, CPAA</p> <p>CCL</p> <p>CCL,</p> <p>CCL</p> <p>CCL, CEC,</p> <p>CCL, CEC</p> <p>CCL, CEC, CD, CPAA</p>
Instrumentos	Los alumnos podrán ser evaluados en la 3ª evaluación, utilizando varios de los siguientes procedimientos, aunque se priorizará la realización de trabajos, tareas,	



de evaluación	mapas conceptuales la observación y la actitud porque ,como apunta Moya (2008)¹ , la tarea es uno de los elementos o el fundamental para la consecución de un aprendizaje por competencias			
	Nombre	Descripción	Para qué	Cómo
	Examen oral	Método imprescindible para medir los objetivos educativos relacionados con la expresión oral.	Para comprobar la comprensión, la capacidad de relacionar y el conocimiento de problemas actuales o temas conflictivos.	Entrevista profesor-alumno.
	Pruebas escritas(abiertas o tests)	Prueba con control cronometrado, en la que el alumno construye su respuesta. Se puede conceder el derecho a consultar material de apoyo.	Para comprobar la capacidad de expresión escrita, la organización de ideas, la capacidad de aplicación, el análisis y la creatividad.	Varias preguntas de respuesta breve en torno a al tema objeto de evaluación.
	Mapa conceptual	Muestra la forma de relacionar los conceptos clave de un área temática.	Favorece la construcción del conocimiento por el estudiante. Es útil cuando hay una fuerte carga conceptual en el aprendizaje.	Valorando los conceptos y los niveles, conectores y relaciones laterales.
	Trabajo académico	Elaboración y desarrollo de un tema	Fomenta el desarrollo de diversas capacidades: búsqueda y selección de información, lectura inteligente, organización o pensamiento crítico.	Se proporcionará una orientación detallada y clara y centrar el trabajo
Observación	Recogida sistemática de datos en el	Para obtener información de las actitudes a partir de	Información de las actitudes a partir de comportamientos, habilidades, procedimientos, a	

¹ Moya Otero, J. (Coord.) (2008): *De las competencias básicas al currículo integrado*, Madrid, Proyecto Atlántida.



		propio contexto de aprendizaje: ejecución de tareas o prácticas.	comportamientos, habilidades, procedimientos, etc.	través de la observación, de su participación, interés, participación, realización de tareas, etc.
Criterios de calificación del Área/Materia	<p>Teniendo en cuenta la excepcionalidad del tercer trimestre debido al confinamiento por COVID-19, y, las directrices marcadas por la Junta de Castilla y León, según las cuales la 3ª evaluación y la final tiene que ser diagnóstica, sumativa, continua, formativa e integradora, hemos elaborado por consenso con el Departamento de Orientación y, la</p>			
Evaluaciones		Ponderación de calificación		
1. Primera evaluación		50%		
2. Segunda evaluación		50 %		
3. Tercera evaluación (trabajos, tareas, mapas conceptuales, la observación y actitud).		Hasta un 10 % más, la tercera.		
<p>CCP del Centro, los siguientes criterios de calificación:</p>				
<p>La calificación de la 3ª evaluación se basará en la siguiente ponderación:</p>				
<p>En ningún caso, la tercera evaluación servirá para influir negativamente en LA CALIFICACIÓN de un alumno. Siempre tendremos en cuenta las condiciones de conectividad del alumno, de entorno, etc.</p>				
<p>Se proporcionarán a los alumnos tareas de refuerzo, repaso y recuperación para poder recuperar las evaluaciones suspensas.</p>				
<p>En la evaluación extraordinaria de septiembre el alumno se examinará únicamente de los contenidos de la 1ª y 2ª evaluación</p>				
<p>Al finalizar el primer curso de PMAR:</p>				
<p>a) Todas las materias generales cursadas en el ámbito sociolingüístico, recibirán una única nota correspondiente a dicho ámbito. En caso de que la evaluación del ámbito resultara negativa, se desglosarán las materias impartidas en él y se habrán de recuperar por separado. Para poder hacer media entre los dos ámbitos al menos se deberá alcanzar la nota de 3 en esa parte.</p> <p>b) Al igual que el resto de los alumnos, los alumnos tendrán derecho a la prueba extraordinaria de septiembre.</p>				
<p><u>Criterios de calificación en relación con la ortografía.</u></p>				
<p>En todos los exámenes y trabajos se irán teniendo en cuenta los siguientes criterios de calificación en relación con la ortografía:</p>				
<p>Faltas de ortografía muy graves: b/v, g/j, z/c, mal empleo de la h, doble r en principio de palabra y otras que revelen un desconocimiento de las reglas de ortografía: se penalizará con 0.10 puntos por falta.</p>				
<p>Faltas de colocación de tilde: se penalizará con 0,05 por tilde.</p>				



PONDERACIÓN DE LAS COMPETENCIAS EN LA CALIFICACIÓN.	
COMPETENCIA	PORCENTAJE
Comunicación lingüística CCL	35 %
Competencia matemática CMCT	5%
Competencia digital CD	5%
Aprender a aprender CAA	15%
Competencias sociales y cívicas CSC	20%
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor CSIEE	5%
Conciencia y expresiones culturales CCEC	15%
Atención a la diversidad	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de refuerzo, concretan y relacionan los diversos contenidos. Consolidan los conocimientos básicos que se pretende que alcancen los alumnos.- Actividades finales de cada unidad didáctica, que sirven para evaluar de forma diagnóstica y sumativa los conocimientos y procedimientos que se pretende que alcancen los alumnos. También sirven para atender los ritmos de aprendizaje. <p>En cualquier caso, Se proporcionará a los alumnos actividades de repaso, refuerzo y /o ampliación para facilitar la recuperación y/o la incorporación al curso siguiente.</p>